

# الاسم المقصور

هو كل اسم معرب آخره ألف لازمة.

مثل: (رضا – رنا – مها – منى – هدى – فتى – فضلى – نجوى – مصطفى- مرتضى – جرحى – قتلى – صرعى ).

### إعرابه:

- يعرب حسب الموقع بحركات مقدرة رفعا ونصبا وجرا.

1- (أقبل مصطفى، ورأى رنا، فذهبا إلى زيارة الجرحى في المستشفى) مصطفى: فاعل مرفوع وعلامة الرفع الضمة المقدرة. رنا: مفعول به منصوب وعلامة النصب الفتحة المقدرة.

الجرحى: مضاف إليه مجرور وعلامة الجر الكسرة المقدرة.

# تثنية الاسم المقصور وجمعه جمع مؤنث سالما

### 1 إذا كانت الألف ثالثة:

تُردُ إلى أصلها (الواو - الياء) مع زيادة علامة التثنية أو الجمع.

وتُعرف أصل الألف من (المصدر أو المضارع أو الرسم).

مثل: رنا (الرنوان – الرنويْنِ) (الرنوات). أصل الألف واو. من [رنا - يرنو – رنوا].

مثل: مها (المهوان- المهويْنِ) (المهوات). أصل الألف واو. من {الرسم حيث رسمت الألف سماوية}.

مثل: هدى (الهديان- الهديئن) (الهديات). أصل الألف ياء. من [هدى - يهدى - هديا].

مثل: منى (المُنَيَان- المنيَيْن) (المُنَيَات).أصل الألف واو. من [المصدر مُنيَة].أو من {الرسم حيث رسمت الألف لينة}.

- انتبه: ليس كل ألف لينة أصلها ياء فقد تكون الألف لينة وأصلها واو. مثل: { ضُحى- فتى}.

### 2 إذا كانت الألف رابعة فأكثر:

تقلب إلى ياء مع زيادة علامة التثنية أو الجمع.

مثل: نجوى: (النجويان – النجوييْن) (النجويات).

مثل: فضلى: (فضليان – فضليَيْن) (فضليات).

مثل: مستشفى: (مستشفيان - مستشفيين) (مستشفيات).

وهو يرفع بالضمة وينصب ويجر بالكسرة.

# جمع المقصور جمع مذكر سالما

1 - إن كانت ألف المقصور ثالثة ترد إلى أصلها: عصا : عصوات - هدَى : هدَيات .

2- إن كانت ألف المقصور رابعة فأكثر قلبت ياءً: ليلى: ليليات - رضوى: رضويات - منتديات - مستشفى: مستشفيات .

## الاسم المنقوص

- هو الاسم المعرب الذي ينتهي بياء لازمة مكسور ما قبلها مثل: القاضِي، الداعِي،
   المنادِي.
- المنقوص إذا كان نكرة ونون حذفت ياؤه في حالتي الرفع والجر، وبقيت في النصب
   مثل: هو قاضٍ، عثرتُ على بانٍ، رأيتُ ساعياً.

والمنقوص إذا كان معرفاً تثبت ( تبقى) ياؤه .

مثل: الهادِي - المعتدِي - قاضِي القضاة.

■ إذا ثُنى الاسم المنقوص ، أو جمع جمعاً مؤنثاً تبقى ياؤه

مثل : ( القاضي - القاضيان ، القاضيكيْنِ ) ، ( العالية - العاليات ) .

■ وترد إليه ياؤه إذا كانت محذوفة للتنوين

مثل: (ساع - ساعيان).

■ وإذا جُمِع المنقوص جمعاً مذكراً <u>تُحذف ياؤه</u> ويُزاد عليها واو ونون مضموم ما قبلها في حالة الرفع، وياء ونون مكسور ما قبلها في حالة النصب والجر

مثل: (القاضِي - القاضُون - القاضِين)، (المهتدِي - المهتدُون - المهتدِين).

### إعراب الاسم المنقوص

- يعرب حسب موقعه في الكلام بحركات مقدرة على الياء في حالتي الرفع والجر وينصب بالفتحة الظاهرة.

مثل: جاء القاضي، واستدعى المحامى، وأعجب بالمتقى مواضع الشبهات.

القاضي: فاعل مرفوع وعلامة الرفع الضمة المقدرة.

المحامى: مفعول به منصوب وعلامة النصب الفتحة الظاهرة.

المتقى: اسم مجرور وعلامة الجر الكسرة المقدرة.

# الاسم الممدود

- هو كل اسم معرب آخره همزة قبلها ألف زائدة.

مثل: إنشاء - ابتداء - براء- ضياء - سماء - رجاء - عدَّاء - رفَّاء - بناء - فداء - مشِّاء - صحر اء - نجلاء - شعراء - علماء - أشياء }.

إعرابه: يعرب حسب موقعة بحركات ظاهرة رفعا ونصبا وجرا.

### أنواع همزة الممدود

### 1- أصلية:

وهى التي تكون من أصل الكلمة وتظهر همزة في آخر الفعل سواء كان ماضيا أو مضارعا أو أمرا.

# مثل: { برَّ اء - قُرّ اء - ضياء - إنِشاء - ابتداء }. وتبقى كما هي عند التثنية، أو عند الجمع 2- منقلبة عن أصل:

(واو - ياء): مثل: { بناء - سماء - دعاء - قضاء }.

وهي التي ترد إلى أصلها (الواو، الياء) في المضارع.

مثل: سماء: يسمو، دعاء: يدعو، رجاء: يرجو.

بناء: يبنى، فداء: يفدى، قضاء: يقضىي.

### 3- مزيدة للتأنيث:

مثل: (صحراء - نجلاء - خضراء - فيحاء -كهرباء - عقرباء - خنفساء - علماء - شعراء) وهى التي تكون ليست أصلية أو منقلبة عن أصل وتكون مسبوقة بثلاثة حروف أصلية أو أربعة.

### تثنية الاسم الممدود وجمعه جمعا سالما

### أ- إذا كانت الهمزة أصلية تبقى كما هي مع زيادة علامة التثنية أو الجمع.

مثل: براء- البراءان – البراءين – البراءون – البرائين / الوضاًء – الوضاًءان - الوضاًءان - الوضاًءين / الوضاًءين / الوضاًءين / الوضاًءين / الوضاًءين - إنشاءات، ابتداء – ابتداءان – ابتداءين – ابتداءات.

" المن البرز منتلة عن اصل ويمرز فيها ان تيقى هذه او تثلث وازا.

مثل: سماء - سماءان- سماءان- سماءان- سماءان- سماءات - سماءات سماءين- سماءين - سماءين - بماءات - سماءان- سماءان- عمادات - سماءات Proposed Composed Com